



محضر جلسة اللجنة الإدارية

ع 18 دد

*** **

يوم الجمعة 03 نوفمبر 2023

موضوع الجلسة:

حول اقتراح ضبط معالم الخدمات المقدمة من قبل بلدية تونس في المجال الثقافي

أشرف السيد سليمان القلي، الكاتب العام المكلف بتسيير بلدية تونس، على إجتماع اللجنة المكلفة بالنظر والبت في المسائل الإدارية والمالية والعقارية التي يستوجب النظر فيها العرض على أنظار جلسة عمل إدارية، وذلك يوم الجمعة 03 نوفمبر 2023 على الساعة الثالثة بعد الظهر بقاعة "علي البلهوان" بقصر البلدية بالقصبة، وبحضور السيدات والسادة الأعضاء القارين للجنة:

- مجدي الهنتاتي: المدير العام للنظافة وحفظ الصحة وحماية المحيط،
- عادل بالطيب: المدير العام للطرق والمناطق الخضراء والمنتزهات،
- نرجس الرياحي: المديرية العامة للتهيئة العمرانية والبناء والتهديب بالنيابة،
- سعاد ساسي: المديرية المكلفة بتسيير الديوان،
- سامي بن الهوشات: مدير الشؤون القانونية والنزاعات والأرشيف.

كما حضرت الإطارات البلدية المعنية، وذلك وفق ورقة الحضور المصاحبة لهذا.

وخصّصت هذه الجلسة للتداول في كيفية ضبط معالم الخدمات المقدمة من قبل بلدية تونس في المجال

الثقافي.

افتتح السيد الكاتب العام المكلف بتسيير بلدية تونس الجلسة، مرحباً بالسيدات والسادة الحضور، ثم شرع في تقديم موضوع الجلسة، وأحال الكلمة للسيدة بسمة الماجري كاهية مدير الشؤون الثقافية بتقديم وثيقة حول مقترح في ضبط معايير الخدمات المقدمة من قبل بلدية تونس في المجال الثقافي.

(انظر الوثيقة المصاحبة)

وأثناء عرض هذه الوثيقة، تمّ التدخل من قبل أعضاء اللجنة الادارية والاطارات البلدية الحاضرة

حيث تمّ لاقتراح بعض الإصلاحات والاضافات اللازمة والتي تمّ حوصلتها في النقاط التالية:

- تقدّم السيد الكاتب العام للبلدية بعبارات الامتنان والتقدير للإدارة الفرعية للشؤون الثقافية على هذه الوثيقة الهامة التي جمعت بين المراجع التي تمّ الاستناد إليها والمقترحات في ضبط معايير مختلف المجالات الثقافية التابعة لبلدية تونس مع ضبط الإعفاءات. واعتبر السيد الكاتب العام للبلدية أنه بمناسبة مراجعة المعايير في المجال الثقافي قد فسح المجال بمزيد الرقي بالعمل الثقافي، وبالتالي إعادة الاعتبار للدور الذي أقوم به بلدية تونس في هذا المجال.
- أفاد السيد سليمان القلي أنه من الضروري اعتماد التدرّج في الترفيع في المعايير في المجال الثقافي.
- تساءل السيد عادل بالطيب مدير عام الطرقات والمناطق الخضراء والمنتزهات عن إمكانية مقارنة المعايير المقترحة والمعايير المعمول بها في الأنشطة الثقافية المشابهة وبالفضاءات الخاصة.
- أفادت السيدة بسمة الماجري كاهية مدير الشؤون الثقافية أنه تمّ الشروع في إعداد دليل إجراءات استغلال الفضاءات الثقافية التابعة لبلدية تونس.
- العمل على تخصيص فترات زمنية للومضات التحسيسية حول المحافظة على نظافة المكان قبل انطلاق العروض الثقافية.

وبعد القيام بالإصلاحات والاضافات اللازمة، نوافيكم بمختلف المعايير المقترحة من قبل الإدارة الفرعية

للشؤون الثقافية في هذا المجال.

1 - إحداث معايير استغلال شبكات المسرح البلدي:

اعتباراً لأهمية المسرح البلدي كمعلم ثقافي مصنّف ضمن المعالم التراثية الوطنية ولدوره العريق في تطوير الحركة الفنيّة عامة والمسرحية خصوصاً ونظراً للموقع المتميّز لشبكات المسرح البلدي ونظام استمرارية العمل به الذي جعل منه محلّ تطلّع وطلب من قبل منظّمي العروض لوضع تذاكر العروض المبرمجة خارج المسرح البلدي بشبكات المسرح ونظراً لضرورة إيجاد آليات كفيلة لتنظيم هذه الخدمة واعتباراً لتكلفة التصرف اليومي لشبكات المسرح البلدي دون احتساب مصاريف التأمين:

سنة 2023	كلفة التصرف اليومية بالدينار
120 د	أجور الأعوان العاملين بشباك المسرح البلدي (03)
20 د	كهرباء وماء (بصفة تقريبية)
140 د	المجموع

ووفقا لما تقدم ولتقنين هذه الخدمة، المقترح إحداث معلوم استغلال شبكات المسرح البلدي وذلك بحساب 150 د لليوم الواحد على أن يتم اعتماده بداية من تاريخ إمضاء القرار المصاحب.

حالات الإعفاء:

المقترح الإعفاء من دفع معلوم استغلال شبكات المسرح البلدي بالنسبة:

- (1) - التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة من قبل بلدية تونس بصفة مباشرة وغير مباشرة (فرقة مدينة تونس للمسرح - الجمعية التعاونية لموظفي وأعوان بلدية تونس - الجمعية البلدية للرياضة والثقافة والشغل)
- (2) - التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة بين بلدية تونس من جهة والهيكل العمومية من جهة أخرى.
- (3) - التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة مع بلدية تونس في إطار التعاون الخارجي.
- (4) - العروض الإستثنائية المنظمة لفائدة المنظمات الخيرية المنتفعة بإعانة من الدولة.
- (5) - التظاهرات والعروض المنظمة من قبل الجمعيات المختصة في النهوض بذوي الإعاقة
- (6) - التظاهرات والعروض المنظمة من قبل سلطة الإشراف والهيكل الراجعة لها بالنظر
- (7) - التظاهرات والعروض المنظمة في إطار الشراكة والتعاون مع الجمعيات العاملة في القطاع الثقافي.

(2) - إحداث معالم استغلال الفضاءات الثقافية البلدية:

تسعى بلدية تونس إلى تأهيل مؤسساتها الثقافية على مستوى البنية التحتية والبرمجة الثقافية والموارد البشرية بهدف إحكام سيرها وتوفير كل الظروف الملائمة لمختلف المتدخلين، لذا فهي

ترصد سنويا اعتمادات مالية لضمان حسن سير العمل والقيام بتهيئة الفضاءات الثقافية من مراكز وأروقة.

وقامت بلدية تونس بأشغال ترميم وتهيئة للمركز الثقافي بئر الأحجار وتخصيص المقر الكائن بنهج بئر الأحجار كمقر جديد للمركز الثقافي لمدينة تونس في انتظار استكمال تهيئة مسرح القصبة شارع 9 أفريل وفتح المدخل الرئيسي قبالة وزارة الشؤون الثقافية بالإضافة إلى الصيانة الدورية لبقية الفضاءات الثقافية مما جعل منها وجهة مطلوبة للقيام بعدد الأنشطة.

ولمزيد تكريس مبدأ الشفافية والمساواة بين جميع طالبي الخدمة وحرصا على حوكمة استغلال الفضاءات الثقافية البلدية، نقترح إحداث المعاليم التالية:

المسرح البلدي	مسرح الجيب بفرقة مدينة تونس للمسرح	المركز الثقافي لمدينة تونس		مكتبة مدينة تونس دار بن عاشور	المركز الثقافي بئر الأحجار		
المعلوم المقترح	المعلوم المقترح	المعلوم المقترح		المعلوم المقترح	المعلوم المقترح	مجال الإستغلال	
		مقر المركز (نهج بئر الأحجار)	مسرح القصبية				
--	400 د / العرض الواحد	300 د / العرض الواحد	500 د / العرض الواحد	. البهو : 400 د / العرض الواحد	. البهو : 500 د / العرض الواحد	التظاهرات والعروض الفنية والحفلات والملتقيات والتربصات ذات صبغة ثقافية	
	1.000 د / سلسلة 3 عروض		1.000 د / سلسلة 3 عروض	. قاعة المحاضرات بالبطاق العلوي : 300 د / العرض الواحد	. القاعة بالطابق العلوي : 400 د / العرض الواحد		
	700 د / للعرض الواحد	500 د / العرض الواحد	1.000 د / للعرض الواحد	700 د / للعرض الواحد	1.000 د / للعرض الواحد	التظاهرات والعروض ذات صبغة إشهارية وتجارية	
1.000 د / للعرض الواحد	200 د / العرض الواحد	--	300 د / العرض الواحد	--	--	عرض شريط سينمائي (العرض الواحد = 4 ساعات)	
--	35 د	30 د	35 د	--	30 د	حصة واحدة	حصص التمارين (الحصة الواحدة = 4 ساعات)
--	30 د / الحصة	--	30 د / الحصة	--	25 د / الحصة	سلسلة تمارين بأسبوع	
--	25 د / الحصة	--	25 د / الحصة	--	20 د / الحصة	سلسلة تمارين بشهر	
2.500 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	300 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	300 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	التصوير الفوتوغرافي التجاري	
4.000 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	500 د / اليوم الواحد	700 د / اليوم الواحد	التصوير السمعي البصري	
7.000 د / اليوم الواحد	700 د / اليوم الواحد	700 د / اليوم الواحد	700 د / اليوم الواحد	700 د / اليوم الواحد	1.000 د / اليوم الواحد	تصوير ذو صبغة إشهارية وتجارية (ومضات)	
--	5 د أطفال وشباب / 10 د كهول					المعلوم السنوي للتسجيل والتأمين	
--	10 د أطفال وشباب 30 د كهول	10 د أطفال وشباب وكهول			المعلوم الشهري للاشتراك في إحدى النوادي الثقافية		
150 د / اليوم الواحد	--	--	--	--	--	شباك المسرح البلدي	
--	--	--	--	--	. البهو : 500 د / الساعة . القاعة بالطابق العلوي : 500 د / الساعة	تسويق لإبرام عقود القران	

معلوم الدخول لزيارة المسرح البلدي

المعلوم	صفة طالب الزيارة
د 8	. الزوار التونسيون . المقيمين
د 13	. غير المقيمين
د 2	. التلاميذ والطلبة التونسيين والمتربصين بالتكوين المهني بعد الإستظهار بوثيقة تثبت صفتهم . الزوار الفرادى من الطلبة الأجانب الحاملين لبطاقة طالب دولية . الأطفال الذين يكون سنهم دون إثني عشر (12) سنة والمصاحبين لزوار دفعوا معلوم الدخول بعد الإستظهار بوثيقة تثبت سنهم . الشبان التونسيون الحاملون لبطاقة شاب . الطلبة الأجانب والأساتذة المرافقين لهم الوافدين عن طريق مؤسسات تربوية تونسية الذين تندرج زيارتهم في إطار التبادل الثقافي والإتفاقيات المبرمة بين المؤسسات التربوية التونسية والمؤسسات الأجنبية وذلك بناء على طلب كتابي يوجه إلى بلدية تونس في أجل 15 يوما قبل موعد الزيارة

الأروقة الفنية البلدية

الفضاء الثقافي البلدي سانت كروا	رواق يحيى للفنون	رواق المعارض قصر خير الدين	مجالات الإستغلال
المعلوم المقترح	المعلوم المقترح	المعلوم المقترح	
500 د / العرض الواحد (البهو فقط)	200 د / اليوم	300 د / اليوم	تظاهرات وعروض ذات صبغة ثقافية
700 د / اليوم	300 د / اليوم	500 د / اليوم	التصوير الفوتوغرافي التجاري
			التصوير السمعي البصري
			تصوير ذو صبغة إشهارية وتجارية (ومضات)

الفضاءات الخاصة			الفضاءات العمومية								مجالات الإستغلال	
مسرح التياترو المشتل	كوري خير الدين بنهج التريبونال	دار بلقاسم	قاعة الأخبار	وكالة إحياء التراث والتنمية الثقافية	دار الثقافة باب العسل	النادي الثقافي الطاهر الحداد	دار الثقافة ابن خلدون	دار الثقافة ابن رشيق	جمعية صيانة مدينة تونس	فضاء المنتصية للتنشيط (بلدية تونس)		
700 د					300 د 200 د	. الجمعيات الثقافية: 400 د . المؤسسات (التعاونيات، الوداديات، ...): 700 د			1500 د 2 أد 3 أد 100) (مقعد)	--	التظاهرات والعروض الفنية والحفلات والمقتنيات والتربصات واليوم الدراسي وورشات عمل ذات صبغة ثقافية	
			2000 د								التظاهرات والعروض ذات صبغة تجارية	
				لا يوجد معلوم يتم إبرام إتفاقية شراكة لتقديم عرض مجاني مقابل التمارين								ححص التمارين (الحصة الواحدة = 4 ساعات)
				المقيم : - 1700 د أثناء أوقات العمل الإدارية - 2500 د خارج أوقات العمل الإدارية غير المقيم : 5 أد							التصوير الفوتوغرافي التجاري	
				3500 د أثناء أوقات العمل الإدارية							التصوير السمعي البصري	
											تصوير ذو صبغة إخبارية وتجارية (ومضات)	
					من 7 د إلى 10 د						5 د أطفال وشباب 10 د كهول	المعلوم السنوي للتسجيل والتأمين

الفضاءات الخاصة			الفضاءات العمومية								مجال الإستغلال
مسرح التياترو المشتل	كوري خير الدين بنهج التريبونال	دار بلقاسم	قاعة الأخبار	وكالة إحياء التراث والتنمية الثقافية	دار الثقافة باب العسل	النادي الثقافي الطاهر الحداد	دار الثقافة ابن خلدون	دار الثقافة ابن رشيق	جمعية صيانة مدينة تونس	فضاء المنتصية للتنشيط (بلدية تونس)	
			--		من 5 د إلى 30 د					. أطفال وشباب : 5 د و 10 د . كهول : 10 د و 20 د	المعلوم الشهري للإشتراك في إحدى النوادي الثقافية
	3500 د (طاقة الإستهاب 100 شخص+عشاء)	400 د (طاقة الإستهاب 20 شخص)	--								تسويغ لإبرام عقود القران
			---	. الزوار التونسيون والمقيمون بتونس: من 4 د إلى 9 د . غير المقيمون : من 5 د إلى 13 د حسب تصنيفات المعالم							معلوم الدخول

جدول مقارنة لمختلف المعاليم الموظفة على إستغلال بعض الفضاءات الثقافية العمومية والخاصة

حالات الإعفاء:

(1) . الإعفاء من دفع المعلوم الشهري للإشتراك في النوادي الثقافية:

. موظفي وأعوان بلدية تونس والهيكل الراجعة إليها بالنظر وعائلاتهم (القرين والأبناء) بعد الإستظهار بوثيقة تثبت صفتهم

. أفراد العائلات المنتفعين بمنحة العائلات المعوزة والعائلات محدودة الدخل

. الأشخاص المعوقين بعد الإستظهار ببطاقة إعاقة

(2) . الإعفاء من دفع معلوم إستغلال الفضاءات الثقافية (بإستثناء المسرح البلدي):

- التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة من قبل بلدية تونس بصفة مباشرة وغير مباشرة (فرقة مدينة تونس للمسرح - الجمعية التعاونية لموظفي وأعوان بلدية تونس - الجمعية

البلدية للرياضة والثقافة والشغل)

. التظاهرات والعروض والأنشطة المنظمة دون مقابل

. التظاهرات والعروض الثقافية والأنشطة المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة بين بلدية تونس من جهة والهيكل العمومية من جهة أخرى

. التظاهرات والعروض الثقافية والأنشطة المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة مع بلدية تونس في إطار التعاون الخارجي

. التظاهرات والعروض والأنشطة الثقافية المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة بين بلدية تونس والجمعيات الناشطة في المجال الثقافي

. العروض الإستثنائية المنظمة لفائدة المنظمات الخيرية المنتفعة بإعانة من الدولة.

. المعارض التشكيلية بمختلف أنماطها الفنية فردية كانت أو جماعية

(3) . الإعفاء من دفع معلوم التسويغ لإبرام عقود القران : موظفي وأعوان ومتقاعدي بلدية تونس وأبنائهم

(4) . الإعفاء من معلوم الدخول لزيارة المسرح البلدي :

. موظفي وأعوان بلدية تونس والهياكل الراجعة إليها بالنظر وعائلاتهم (القرين والأبناء) بعد الإستظهار بوثيقة تثبت صفتهم

. الأشخاص المعوقين الحاملين لبطاقة إعاقة

. مرافقي الأشخاص المعوقين المصابين بإعاقة عميقة وفقا لما تبينه بطاقة الإعاقة الخاصة بهم

. العسكريون وأعوان الأمن التونسيون بعد الإستظهار بوثيقة تثبت صفتهم

. الأشخاص الحاملون لبطاقات اللجنة العالمية للمتاحف وبطاقات اللجنة العالمية للمعالم والمواقع

. الوفود الرسمية والسلك الدبلوماسي بعد إستشارة المكلف بالعلاقات الخارجية والتعاون الدولي ببلدية تونس

حالات التخفيض :

يخفض معلوم زيارة المسرح البلدي بـ 50% بعد الإستظهار ببطاقة التعريف الوطنية بالنسبة لـ :

. أعضاء سلك التعليم التونسيون

. التونسيون الذين تجاوزوا الستين عاما من عمرهم

(3) - الترفيه في معلوم إستغلال المسرح البلدي :

دأبت الإدارة الفرعية للشؤون الثقافية على مراجعة معالم إستغلال المسرح البلدي ومدى ملاءمتها للتكاليف الحقيقية التي تنفقها بلدية تونس لتوفير حسن إستغلال هذا المرفق العمومي، نقترح الترفيه في معلوم إستغلال المسرح البلدي.

تكلفة التصرف والتسيير اليومي بالمسرح البلدي بحساب الدينار :

سنة 2023	سنة 2019	سنة 2018	كلفة التصرف اليومية
1.500 د	1.000,763 د	872,906 د	أجور الأعوان
135 د	129,466 د	85,500 د	الطاقة (كهرباء وغاز)
130 د	127,520 د	110,701 د	الماء
5 د	4,200 د	4 د	الهاتف والفاكس
116 د	35,616 د	26,075 د	منح الساعات الإضافية خارج أوقات العمل القانونية بالمسرح
1.000 د	950 د	950 د	تقديرات تجديد وصيانة المعدات
30 د	28,870 د	28,870 د	التأمين
2.916,000 د	2.276,435 د	2.078,052 د	المجموع

مع الإشارة أنّ التكاليف المبيّنة أعلاه لا تتضمن مصاريف الصيانة والمراقبة الدورية للمبنى ككل ولمختلف التجهيزات الكهربائية علما أنه تمّ تغيير السجاد بكامل المسرح البلدي وفي إنتظار أشغال إصلاح جهاز التبريد المركزي لغرف الفنانين، وتغيير خشبة الركح، وإقتناء وتثبيت رافعة معدات (plate forme élévatrice). وفيما يلي بيان مراحل الترفيه في هذه المعالم:

جدول مراحل الترفيه في معالم إستغلال المسرح البلدي بحساب العرض الواحد

منظمي العروض	المعلوم قبل سنة 2006	المعلوم سنة 2006	المعلوم منذ سنة 2013
الجمعيات الثقافية والخيرية	315 د	630 د	727 د
المؤسسات والهياكل العمومية	525 د	945 د	1.091 د
الشركات الثقافية	840 د	1.260 د	1.455 د
التظاهرات ذات الصبغة التجارية	2.100 د	3.150 د	3.638 د
حصص التمارين بحساب اليوم الواحد	105 د	157,500 د	181 د

المعلوم منذ سنة 2017	نوعية العروض
2.000 د	تظاهرات ذات صبغة ثقافية
5.000 د	تظاهرات ذات صبغة تجارية
250 د	حصص التمارين بحساب اليوم الواحد بقاعة التمارين
1.000 د	حصص التمارين بحساب اليوم الواحد بقاعة العرض

مقترح الترفيع في معلوم إستغلال المسرح البلدي

المعلوم بحساب الدينار	نوعية العروض
2.500 د / للعرض الواحد	التظاهرات والعروض ذات صبغة ثقافية
7.000 د / للعرض الواحد	التظاهرات والعروض ذات صبغة إخبارية وتجارية
350 د / لليوم الواحد	حصص التمارين بقاعة التمارين
1.250 د / لليوم الواحد	حصص التمارين بقاعة العروض

حالات الإعفاء

الإعفاء من دفع معلوم إستغلال المسرح البلدي بالنسبة :

(1) - التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة من قبل بلدية تونس بصفة مباشرة وغير مباشرة (فرقة مدينة تونس للمسرح

الجمعية التعاونية لموظفي وأعوان بلدية تونس - الجمعية البلدية للرياضة والثقافة والشغل)

(2) - التظاهرات والعروض الثقافية والأنشطة المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة بين بلدية تونس من جهة

والهيكل العمومية من جهة أخرى

(3) - التظاهرات والعروض الثقافية والأنشطة المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة مع بلدية تونس في إطار

التعاون الخارجي

(4) - التظاهرات والعروض الثقافية المنظمة في إطار إتفاقيات تعاون وشراكة بين بلدية تونس والجمعيات الناشطة في

المجال الثقافي

جدول مقارنة بين أثمان خدمات بعض قاعات العروض العامة والخاصة :

خدمات التقنيين	خدمات الإستقبال	خدمات شباك التذاكر	عدد المقاعد	معلوم الإستغلال بحساب الدينار	سلطة الإشراف	القاعة
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	1800	17 أد	وزارة الثقافة	مدينة الثقافة : مسرح الأوبرا
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	200	2 أد		مدينة الثقافة : مسرح المبدعين الشبان
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	670	7 أد		مدينة الثقافة : مسرح الجهات
داخل معاليم الإستغلال	على حساب المنظم	على حساب المنظم	897	الشركات الثقافية : 1.200 د	بلدية سوسة	المسرح البلدي بسوسة
على حساب المنظم	على حساب المنظم	على حساب المنظم	413	الشركات : 700 د الجمعيات : مجانا مع الإشتراك في البرمجة	وزارة الثقافة	إبن رشيق بشارع باريس
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	350	العروض الواحد : 800 د ثلاث عروض : 500 د	وزارة الثقافة	قاعة الفن الرابع بشارع باريس
داخل معاليم الإستغلال	على حساب المنظم	داخل معاليم الإستغلال	500	1.000 د	وزارة الشباب والرياضة	المركز الثقافي المنزه 6

خدمات التقنيين	خدمات الإستقبال	خدمات شبك التذاكر	عدد المقاعد	معلوم الإستغلال بحساب الدينار	سلطة الإشراف	القاعة
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	400	2.000 د	خواص	قاعة الزفير بالمرسى
داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	داخل معاليم الإستغلال	1800	4.500 د	خواص	الكوليزي
على حساب المنظم	على حساب المنظم	على حساب المنظم	400	1.000	خواص	المونديال
على حساب المنظم	على حساب المنظم	على حساب المنظم	350	800 د	خواص	الريو

4 - تنقيح معالم تذاكر الدخول للمسرح البلدي :

تم ضبط معالم الدخول للمسرح البلدي بمقتضى القرار البلدي المؤرخ في 22 ديسمبر 1988 وتم تنقيحه بمقتضى القرار البلدي المؤرخ في 25 ديسمبر 1992، ونظرا أن أسعار تذاكر العروض شهدت ارتفاعا، المقترح تنقيح أسعار تذاكر الدخول للعروض المبرمجة من قبل بلدية تونس بالمسرح البلدي والفئة المستهدفة وذلك حسب الجدول التالي :

نوعية العروض	المقاعد	سعر التذكرة الواحدة للعموم	سعر التذكرة الواحدة للتلاميذ والطلبة
العروض الفنية العربية والأجنبية المقنناة من طرف البلدية	أوركسترا	من 30 إلى 50 د	15 د
	مشرف أول	من 30 إلى 50 د	15 د
	لوج	من 30 إلى 50 د	15 د
	مشرف ثاني	20 د	10 د
	مشرف ثالث	15 د	10 د
العروض الفنية التونسية والعربية والأجنبية في إطار التعاون والشراكة	أوركسترا	من 20 إلى 25 د	10 د
	مشرف أول	من 20 إلى 25 د	10 د
	لوج	من 20 إلى 25 د	10 د
	مشرف ثاني	من 20 إلى 25 د	10 د
	مشرف ثالث	15 د	10 د
العروض الفنية التونسية المقنناة من طرف البلدية وعروض فرقة مدينة تونس للمسرح	أوركسترا	20 د	10 د
	مشرف أول	20 د	10 د
	لوج	20 د	10 د
	مشرف ثاني	15 د	10 د
	مشرف ثالث	10 د	10 د

حالات التخفيض:

يخفص معلوم تذاكر الدخول للعروض المبرمجة من قبل بلدية تونس بالمسرح البلدي بـ 50% بعد الإستظهار بوثيقة تثبت صفتهم بالنسبة لـ :

- موظفي وأعوان بلدية تونس والهياكل الراجعة إليها بالنظر وعائلاتهم (القرين والأبناء)
- الأشخاص المعوقين بعد الاستظهار ببطاقة إعاقة .

5 - إحداث معالم تذاكر الدخول للعروض التنشيطية والثقافية التي تنظمها بلدية تونس بالمؤسسات الثقافية البلدية :

تنظم بلدية تونس عروض تنشيطية ومسرحية وموسيقية بالمؤسسات الثقافية التابعة لها ولمزيد إحكام وتنظيم الدخول وعلى غرار ما هو معمول به بالفضاء البلدي المنتصيرية والنظر لبعض المراكز الراجعة لوزارة الثقافة، المقترح إحداث معالم تذاكر دخول لمختلف العروض التنشيطية والموسيقية والمسرحية التي تنظمها بلدية تونس وذلك وفقا للجدول التالي:

فرقة مدينة تونس للمسرح (مسرح الجيب)	المركز الثقافي بئر الأحجار	المركز الثقافي لمدينة تونس		نوعية العروض
		مقر المركز نهج بئر الأحجار	مسرح القصبة	
سعر التذكرة الواحدة				
د 2	د 1	د 1	د 2	عرض شريط سينمائي
د 3	د 3	د 3	د 3	عروض فرجوية تنشيطية
د 5	د 5	د 5	د 5	عروض مسرحية وموسيقية ورقص للأطفال
د 10	د 10	د 10	د 10	عروض مسرحية وموسيقية للكهول

جدول مقارنة

النادي الثقافي الطاهر الحداد	دار الثقافة إبن خلدون	دار الثقافة باب العسل	دار الثقافة إبن رشيق	فضاء المنتصيرية للتنشيط	نوعية العروض
فضاءات راجعة بالنظر لوزارة الثقافة				فضاء بلدي	
سعر التذكرة الواحدة					
من 1 د إلى 50 د	3 د . 5 د . 10 د . 15 د . 20 د			0.5 د و 1 د	عرض شريط سينمائي
					عروض فرجوية تنشيطية
					عروض مسرحية وموسيقية ورقص للأطفال
					عروض مسرحية وموسيقية للكهول

حالات الإعفاء :

يعفى من دفع معلوم الدخول للعروض التنشيطية والثقافية التي تنظمها بلدية تونس بالمؤسسات الثقافية التابعة لها:

– موظفي وأعاون بلدية تونس والهيكل الراجعة إليها بالنظر وعائلاتهم (القرين والأبناء) بعد الإستظهار
بوثيقة تثبت صفتهم:

- الأشخاص المعوقين بعد الإستظهار ببطاقة إعاقة

- مرافقي الأشخاص المعوقين المصابين بإعاقة عميقة وفقا لما تبينه بطاقة الإعاقة الخاصة بهم.

◆◆ قرار اللجنة الإدارية

بعد التداول والنقاش، وافق أعضاء اللجنة الإدارية بالإجماع على ضبط معالم الخدمات
المقدمة

من قبل بلدية تونس في الميدان الثقافي .

وفي ختام الجلسة تقدّم السيد الكاتب العام للبلدية بالشكر والامتنان للسادة الحاضرين على
مشاركتهم الناجعة في اثناء هذه الجلسة بتدخلاتهم واضافاتهم وبالتالي مساهمتهم الفعالة في اتخاذ
القرارات المناسبة في المواضيع المطروحة.

رئيس الجلسة
الكاتب العام المكلف بتسيير

سليمان القلي

مقرّر الجلسة
كاهية مدير شؤون المجلس البلدي
بلدية تونس
والانتخابات والاحاطة بالدوائر

شيراز عطية

المراجع

- . قرار من وزيرة المالية ووزيرة الشؤون الثقافية المؤرخ في 10 أفريل 2023 المتعلق بضبط معالم الدخول إلى المتاحف والمعالم التاريخية والمواقع الأثرية.
- . قرار من وزيرة الثقافة والمحافظة على التراث المؤرخ في 29 جويلية 2015 المتعلق بضبط مقادير المعالم الموظفة على إستغلال الفضاءات الثقافية لتنظيم أنشطة وعروض ذات صبغة ثقافية
- . محضر جلسة إجتماع لجنة الفنون والثقافة والتربية والتعليم بتاريخ 15 مارس 2022 المتعلق بإحداث معالم إستغلال الفضاءات الثقافية والأروقة الفنية البلدية
- . محضر جلسة إجتماع لجنة الفنون والثقافة والتربية والتعليم بتاريخ 06 جويلية 2020 المتعلق بإحداث مقابل إستغلال شبابيك المسرح البلدي والترفيه في معالم إستغلال المسرح البلدي
- . مکتوب عدد 12110 لسنة 2012 صادر عن ولاية تونس حول الموافقة على المعالم المقترح توظيفها بفضاء المنتصرية للتنشيط
- . الإمتيازات المخولة لحامل "بطاقة إعاقة" حسب ما جاء به القانون التوجيهي عدد 83 لسنة 2005 المؤرخ في 15 أوت 2005 المتعلق بالنهوض بالأشخاص ذوي الإعاقة وحمايتهم، والمنقح بالقانون عدد 41 لسنة 2016 المؤرخ في 16 ماي 2016
- . القرار البلدي المؤرخ في 22 ديسمبر 1988 المتعلق بضبط معالم الدخول للمسرح البلدي
- . القرار البلدي المؤرخ في 25 ديسمبر 1992 المنقح للقرار البلدي المؤرخ في 22 ديسمبر 1988 الذي يضبط معالم الدخول للمسرح البلدي
- . القرار البلدي المؤرخ في 14 أوت 2017 المتعلق بضبط معينات إستغلال المسرح البلدي

